GUIDE D'UTILISATION DU VERNIS 3D NUMÉRIQUE

par

Micro Lynx

plus qu'un imprimeur

"Ce petit manuel est là pour vous guider dans la création de vos fichiers de vernis. Il prendra en exemple 3 effets de matières parmi des possibilités multiples ... Libre à vous de trouver l'effet qui vous convient ! Et si vous avez besoin d'être accompagné par l'un de nos opérateurs n'hésitez pas à nous contacter !"

L' IMPRESSION DE VERNIS 3D NUMÉRIQUE

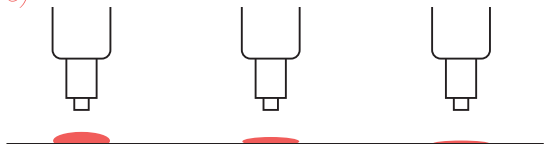
Pour vous aider

Micro Lynx met à votre disposition un récapitulatif des éléments à respecter pour une impression de qualité.

Le vernis 3D permet de donner un effet de relief visuel, mais également au touché. L'épaisseur et la brillance du vernis varient selon le pourcentage de matière déposé sur la feuille.

Le pelliculage mat soft touch' est indispensable à la bonne tenue de votre vernis sur de l'impression numérique.

À titre d'exemple voici 3 effets de matière possibles :
(cf. couverture)



100%	20%	5%
Très brillant et épais	Brillant léger et peu épais	Mat et très fin

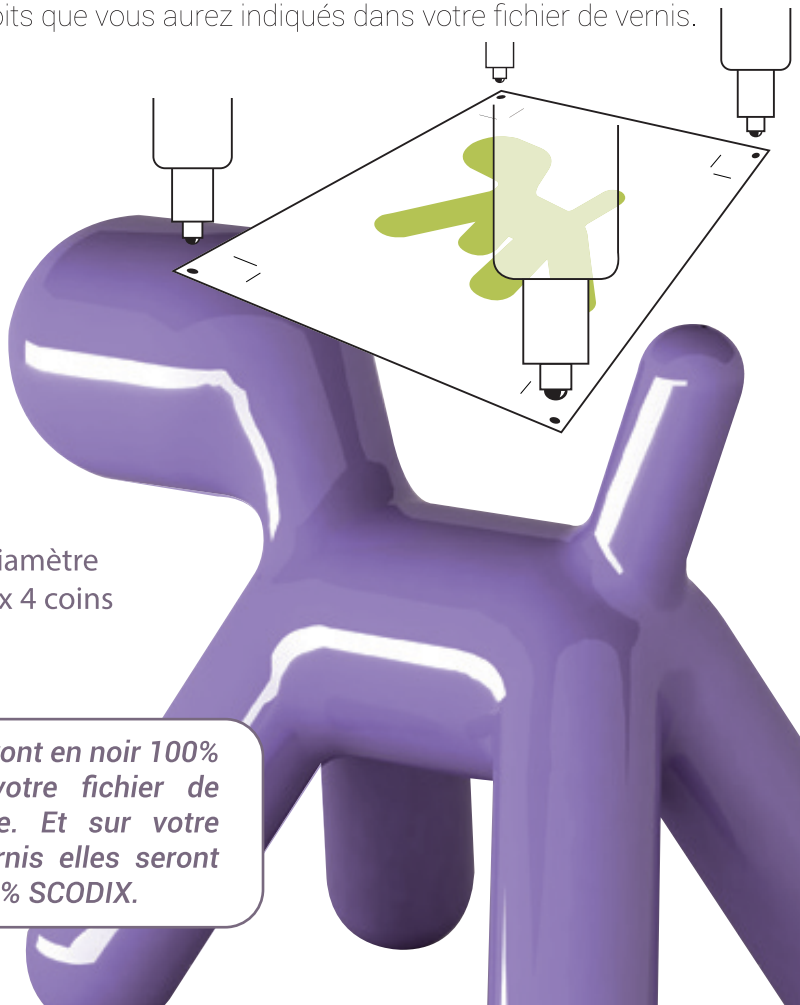
Comment définir l'emplacement du vernis ?

À l'aide d'un logiciel de pao comme Illustrator ou InDesign, **vous devez créer un fichier à part** avec des zones en applat "SCODIX" en 100%, 20%, 5% ... Il simulera l'emplacement exact où le vernis sera déposé sur le fichier imprimé. Ce fichier qu'on nommera SCODIX devra venir se superposer parfaitement sur le fichier de la quadrichromie (CMJN).

Comment ça marche ?

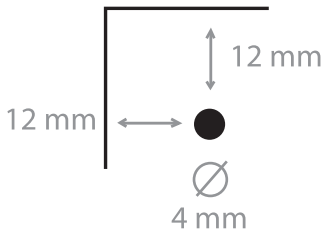
Votre feuille va passer dans deux machines différentes. Un premier passage pour l'impression de la quadrichromie (CMJN). Et un second passage dans une autre machine pour le vernis "SCODIX". Ce sont 4 caméras qui vont venir repérer les mires que vous aurez positionnées aux 4 coins de votre feuille. Grâce à ces mires, la machine va déposer le vernis sur la feuille imprimée en quadrichromie (CMJN) précisément aux endroits que vous aurez indiqués dans votre fichier de vernis.

Pour créer votre fichier de vernis avec précision, nous vous conseillons d'utiliser les fonctionnalités de calques des logiciels de pao.



Ce qu'il faut savoir sur les mires

Placer 4 mires en noir 100% de 4 mm de diamètre et à 12 mm du bord de votre document, aux 4 coins de votre feuille et sur fond blanc.



Vos mires seront en noir 100% CMJN sur votre fichier de quadrichromie. Et sur votre fichier de vernis elles seront en applat 100% SCODIX.

Micro Lynx
plus qu'un imprimeur

L' IMPRESSION DE VERNIS 3D NUMÉRIQUE

SCODIX ?!

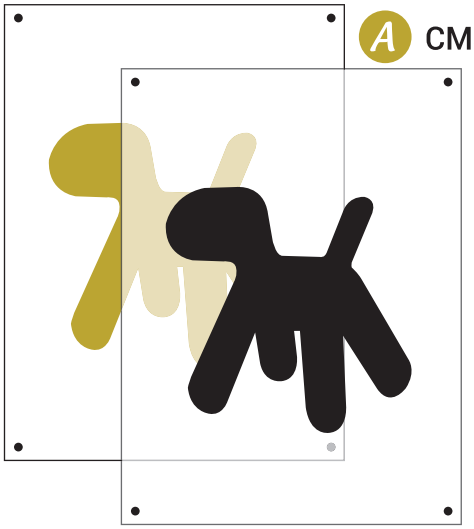
SCODIX c'est le nom de l'entreprise israélienne fabricant les vernisseuses jet d'encre à effet relief, mais c'est aussi le terme technique utilisé pour dire "vernis 3D numérique". Ainsi lorsque l'on parle d'applats 100% SCODIX il faut créer une nouvelle couleur en ton direct que l'on nommera SCODIX.

En résumé

NOUS AVONS BESOIN DE 2 FICHIERS :

A 1 fichier .pdf vectorisé HD (300 dpi), **CMJN**.

B 1 fichier .pdf en pourcentage de **SCODIX.**



Le format

Format min. : L297 x H420 mm
Format max. : L545 x H788 mm
(Zone imprimable maximum :
L504 x H748 mm).

Le grammage

Grammage min. : 135 gr
Grammage max. : 675 gr

La finition

Sauf test préalable ne pas utiliser de papier de création et opter pour un pelliculage mat soft touch'.

La qualité

Votre fichier de quadrichromie doit être en CMJN et en 300 dpi.

Une question ?

Contacter notre service pré presse au 02 99 22 86 40